

26.



FESTIVAL INTERNACIONAL DE CURTAS DE BELO HORIZONTE

# FEST CURTAS BH

PROGRAMAÇÃO GRATUITA

BELO HORIZONTE

25 OUT — 03 NOV  
2024

PALÁCIO DAS ARTES  
CINE HUMBERTO MAURO, SALA JUVENAL DIAS, GALERIA ABERTA  
AMILCAR DE CASTRO - AV. AFOXSO PENA, 1537, CENTRO

NOVA LIMA

06 NOV — 09 NOV  
2024

CINEMINHA  
CENTRO SOCIAL E CULTURAL PADRE JOÃO MARCELINO  
R. MELO VIANA, 100, CENTRO

## MOSTRAS

COMPETITIVAS + PARALELAS + ESPECIAL

## ATIVIDADES FORMATIVAS

OFICINAS + DEBATES

ON-LINE

[cinehumbertomauromais.com](http://cinehumbertomauromais.com)

INFORMAÇÕES

[festcurtasbh.com.br](http://festcurtasbh.com.br)



MANTEDEDOR



GOVERNO  
DIFERENTE.  
EFICIENTE.

PATROCÍNIO MASTER



PATROCÍNIO PRIME



PATROCÍNIO



PROMOÇÃO



APOIO



CORREALIZAÇÃO



REALIZAÇÃO



GOVERNO  
DIFERENTE.  
EFICIENTE.



# 26 FestCurtasBH

## 26º Festival Internacional de Curtas de Belo Horizonte

Programação Presencial

### CINE HUMBERTO MAURO

25 de outubro a 03 de novembro de 2024

(Av. Afonso Pena, nº 1537, Centro, Belo Horizonte, MG)

#### 25/10 | SEXTA

##### 20h | SESSÃO DE ABERTURA | 37' | Livre

**Feriado**, de Azucena Losana | Argentina, Brasil, México, 2021, 2'

**The Deep West Assembly** (Montagem do Oeste Profundo), de Cauleen Smith | Estados Unidos, 2024, 35'

#### 26/10 | SÁBADO

##### 15h | MOSTRA INFANTIL (Programa 1) | 36' | a partir de 4 anos

**Mission Dendelé** (Missão Dendileite), de Léo Gagnaire | França, 2024, 3'

**La Malle des Indes** (The Magic Trunk, O Baú Mágico), de Clémence Gandillot | França, 2023, 3'

**Ária**, de Arthur P. Motta | Espírito Santo, 2023, 13'

**Peregrino** (Pilgrim), de Alejo Schettini | Uruguai, 2023, 3'

**Lulina e a Lua** (Lulina and the Moon), de Alois Di Leo e Marcus Vinicius Vasconcelos | São Paulo, 2023, 14'

##### 16h | MOSTRA INFANTIL (Programa 2) | 47' | a partir de 6 anos

**Pororoca**, de Fernanda Roque e Francis Frank | Juiz de Fora, 2024, 6'

**In una Goccia** (In a drop, Numa Gota), de Valeria Weerasinghe | Itália, 2023, 8'

**Casa na Árvore** (The Treehouse), de Guilherme Lepca | Curitiba, 2024, 8'

**Shorts from the Box/Modern Times** (Curtas da Caixa/Tempos Modernos), de Géza M. Tóth | Hungria, 2024, 11'

**Lagrimar**, de Paula Vanina | Rio Grande do Norte, 2024, 14'

## **17h | JUVENTUDES (Programa 1) | 103' | 14 anos**

**Trabalho de Geografia** (Homework), de Leonardo Oliveira | Rio de Janeiro, 2023, 21'

**Deixa a Boneca no Carro** (Leave the Doll in the Car), de João Victor Almeida | Rio de Janeiro, 2024, 15'

**Eu sou um pastor alemão** (I am a German Shepherd), de Angelo Defanti | Rio de Janeiro, São Paulo, 2024, 15'

**Burul**, de Adilet Karzhoev | Quirguistão, 2024, 14'

**Mergulhão**, de Juliana Soares, Rogi Silva | Pernambuco, 2024, 14'

**Chikha** (Chikha - Rainha), de Ayoub Layoussifi, Zahoua Raji | França, 2024, 24'

## **19h | MOSTRA COMPETITIVA INTERNACIONAL (Programa 1) | 56' | Livre**

**Hare Patte ke Rang ki Patrangi Aur Kahin Kho Gaya Naam ka Ladka** (A Flight of The Lost Dreamy Bird, O Voo do Pássaro Sonhador Perdido), de Chaman Ramesh Kishan | Índia, 2023, 13'

**La Trampa** (The Trap, A Armadilha), de Ferney Iyokina Gittoma | Colômbia, 2024, 13'

**Solo la Luna Comprenderá** (The Moon Will Contain Us, Só a Lua Testemunhará), de Kim Torres | Costa Rica, 2023, 18'

**En el Mismísimo Momento** (At that very moment, Naquele Exato Momento), de Federico Luis, Rita Pauls | Argentina, Alemanha, 2023, 12'

## **21h | MOSTRA COMPETITIVA INTERNACIONAL (Programa 2) | 60' | 16 anos**

**What Else Grows on the Palm of Your Hand?** (O que Mais Floresce na Palma das suas Mãos?), de Dhiaa Biya | Bélgica, 2023, 16'

**getty abortions**, de Franzis Kabisch | Alemanha, 2023, 22'

**Los Cautiverios** (The Captivities, Os Cativeiros), de Silvia Jiménez | México, 2023, 7'

**Mother is a Natural Sinner** (A Mãe é uma Pecadora por Natureza), de Boris Hadzija, Hoda Taheri | Alemanha, Irã, 2024, 15'

## **27/10 | DOMINGO**

## **18h30 | MOSTRA COMPETITIVA INTERNACIONAL (Programa 3) | 65' |**

### **Livre**

**53**, de Sofia Borges | Portugal, 2023, 15'

**La Voix des Autres** (The voice of others, A Voz de Outras Pessoas), de Fatima Kaci | França, 2023, 30'

**Beutset** (The Dawn, O Despertar), de Alice Mendy | Suíça, 2023, 20'



**20h | MOSTRA COMPETITIVA INTERNACIONAL (Programa 4) | 66' | 14 anos**

**À Tona d'Água (Water Hazard)**, de David Alexander | Portugal, 2024, 20'

**Table for One, please** (Mesa para uma Pessoa, por favor), de Samantha Shay | Reino Unido, Inglaterra, 2024, 15'

**Sauna Day** (Dia de Sauna), de Anna Hints, Tushar Prakash | Estônia, 2023, 13'

**Loving in Between** (Amor no Entremeio), de Jyoti Mistry | Áustria, África do Sul, 2023, 18'

**28/10 | SEGUNDA**

**19h | MOSTRA COMPETITIVA MINAS (PROGRAMA 1) | 62' | Livre**

**Bauxita** (Bauxite), de Thamara Pereira | Muriaé, 2024, 15'

**Estudo para uma pintura o lavrador de café** (Study for a painting the coffee farmer), de Desali e rafael dos santos rocha | Belo Horizonte, 2023, 13'

**A Ecologia dos Orixás** (The Ecology of the Orixás), de Pedro Aspahan, César Guimarães | Belo Horizonte, 2024, 34'

*\*Sessão seguida de conversa com as equipes dos filmes*

**21h | MOSTRA COMPETITIVA INTERNACIONAL (Programa 5) | 56' | Livre**

**Vuelta a Riaño** (Back to Riaño, Volta a Riaño), de Miriam Martín | Espanha, 2023, 15'

**Zarafet ve Şiddet Arasında** (Between Delicate and Violent, Entre Delicado e Violento), de Şirin Bahar Demirel | Turquia, 2023, 15'

**Les Marquises** (The Marchionesses, As Marquesas), de Adrien Selbert | França, 2023, 26'

**29/10 | TERÇA**

**15h30 | SESSÃO ACESSIBILIDADE (AD, LIBRAS e LSE) | MOSTRA COMPETITIVA MINAS (PROGRAMA 1) | 62' | Livre**

**Bauxita** (Bauxite), de Thamara Pereira | Muriaé, 2024, 15'

**Estudo para uma pintura o lavrador de café** (Study for a painting the coffee farmer), de Desali e rafael dos santos rocha | Belo Horizonte, 2023, 13'

**A Ecologia dos Orixás** (The Ecology of the Orixás), de Pedro Aspahan, César Guimarães | Belo Horizonte, 2024, 34'

## **17h | MOSTRA FISSURAS NA CASCA | 62' | 12 anos**

**Animais Noturnos** (Nocturnal Animals), de Indigo Braga, Paulo Abrão | Rio de Janeiro, 2024, 11'

**Big Bang Henda**, de Fernanda Polacow | São Paulo, 2023, 22'

**Cavaram uma cova no meu coração** (They dug a grave in my heart), de Ulisses Arthur | Alagoas, 2024, 24'

**A fumaça e o diamante** (Smoke and Diamond), de Bruno Villela, Fábio Bardella, Juliana Almeida | Amazonas, Distrito Federal, 2024, 5'

## **19h | MOSTRA COMPETITIVA MINAS (Programa 2) | 66' | 12 anos**

**O caderno de avenca** (Avenca's notebook), de Aisha Brunno | Belo Horizonte, 2024, 21'

**Tato** (Touch), de Pedro Carvalho | Belo Horizonte, 2024, 20'

**O Lado de Fora Fica Aqui Dentro** (Outside is Inhere), de Larissa Barbosa | Contagem, Belo Horizonte, 2024, 25'

*\*Sessão seguida de conversa com as equipes dos filmes*

## **21h | MOSTRA COMPETITIVA MINAS (Programa 3) | 64' | 14 anos**

**Uma dança que seja minha** (A dance that be mine), de Paula Santos | Belo Horizonte, 2024, 14'

**Nação Comprimido** (Pill Nation), de Bruno Tadeu | Belo Horizonte, 2024, 21'

**Trap Pesadelo - O manifesto** (Nightmare Trap), de Marco Antônio Pereira | Cordisburgo, 2024, 14'

**Ressaca** (Storm), de Pedro Estrada | Belo Horizonte, 2024, 15'

*\*Sessão seguida de conversa com as equipes dos filmes*

## **30/10 | QUARTA**

### **15h | SESSÃO ACESSIBILIDADE (AD, LIBRAS e LSE) | MOSTRA COMPETITIVA MINAS (PROGRAMA 2) | 66' | 12 anos**

**O caderno de avenca** (Avenca's notebook), de Aisha Brunno | Belo Horizonte, 2024, 21'

**Tato** (Touch), de Pedro Carvalho | Belo Horizonte, 2024, 20'

**O Lado de Fora Fica Aqui Dentro** (Outside is Inhere), de Larissa Barbosa | Contagem, Belo Horizonte, 2024, 25'

*\*Sessão seguida de debate sobre o processo de acessibilidade dos filmes da Competitiva Minas*

### **15h30 | SEMINÁRIO | CORPO CRÍTICO | 120' | Livre**

Com Carol Almeida, Gabriel Araújo, Kênia Freitas e Fabio Rodrigues Filho

*\*Atividade na Sala Juvenal Dias*

## **17h | MOSTRA CRISES DO TRABALHO, LEVANTES DA FRAGILIDADE | 72' | 12 anos**

**Worker's Wings** (As Asas da Classe Trabalhadora), de Ilir Hasanaj | Kosovo, 2024, 18'

계란 (Eggs, Ovos), de Shinyoo Kang | Coreia do Sul, 2023, 21'

**Nosso Panfleto Seria Assim** (Our flyer would look like this), de Leandro Olímpio | São Paulo, 2024, 25'

**Pourquoi as-tu laissé le cheval à sa solitude?** (Why did you leave the horse alone?, Por que deixou o cavalo sozinho?), de Faouzi Bensaïdi | França, 2023, 8'

## **19h | MOSTRA COMPETITIVA BRASIL (Programa 1) | 82' | 14 anos**

**Mborairapé**, de Roney Freitas | São Paulo, 2023, 25'

**Habito** (Inhabit), de Fernando Santos | Alagoas, 2023, 17'

**O Amor não Cabe na Sala** (Not Enough for the Love Inside), de Wallace Nogueira, Marcelo de Oliveira Matos | Bahia, 2023, 18'

**Ataques Psicotrônicos** (Psychotronic Attacks), de Calebe Lopes | Bahia, 2024, 22'

*\*Sessão seguida de conversa com as equipes dos filmes*

## **21h | MOSTRA COMPETITIVA BRASIL (Programa 2) | 76' | 16 anos**

**Descarrego** (Deliverance), de Joana Claude | Pernambuco, 2023, 10'

**Três** (Three), de Lila Foster | Distrito Federal, 2024, 21'

**Não Tem Mar Nessa Cidade** (There's no Sea in This Town), de Manu Zilveti | Rio Grande do Sul, 2024, 22'

**E Seu Corpo é Belo** (His Body), de Yuri Costa | Rio de Janeiro, 2024, 23'

*\*Sessão seguida de conversa com as equipes dos filmes*

## **31/10 | QUINTA**

### **15h30 | SESSÃO ACESSIBILIDADE (AD, LIBRAS e LSE) | MOSTRA COMPETITIVA MINAS (Programa 3) | 64' | 14 anos**

**Uma dança que seja minha** (A dance that be mine), de Paula Santos | Belo Horizonte, 2024, 14'

**Nação Comprimido** (Pill Nation), de Bruno Tadeu | Belo Horizonte, 2024, 21'

**Trap Pesadelo - O manifesto** (Nightmare Trap), de Marco Antônio Pereira | Cordisburgo, 2024, 14'

**Ressaca** (Storm), de Pedro Estrada | Belo Horizonte, 2024, 15'

## **17h | MOSTRA ENTRE LAÇOS | 76' | 14 anos**

**O Patinho Feio** (The Ugly Duckling), de Marcelo Batista | Belo Horizonte, 2024, 4'

**Die Räuberinnen** (The Robbers, O Roubo), de Isa Schieche | Áustria, 2023, 16'

**The Archive: Queer Nigerians** (O Arquivo: Nigerianos Cuir), de Simisolaoluwa Akande | Reino Unido, 2023, 25'

**Amma's Pride** (O Orgulho de Amma), de Shiva Krish | Índia, 2024, 20'

**Anhel de Ilum** (Longing for Light, Busca pela Luz), de Alba Cros Pellisé | Espanha, 2023, 11'

## **19h | MOSTRA COMPETITIVA BRASIL (Programa 3) | 68' | Livre**

**Dona Beatriz Nsimba Vita** (Ms. Beatriz Nsimba Vita), de Leonardo Cata Preta | Minas Gerais, 2023, 20'

**Quarta-feira** (Wednesday), de Maria Odara | Pernambuco, 2024, 9'

**Ava Yvy Pyte Ygua/Povo do Coração da Terra** (People from the Heart of the Earth), de Coletivo Guahu'i Guyra | Mato Grosso do Sul, 2023, 39'

*\*Sessão seguida de conversa com as equipes dos filmes*

## **21h | MESA REDONDA - MOSTRA AZUCENA LOSANA:**

### **PRECISO-IMPROVISO | 120' | Livre**

*Com Azucena Losana, Carla Italiano, Affonso Uchôa e Glaura Cardoso Vale (mediação)*

## **01/11 | SEXTA**

## **17h | MOSTRA POLÍTICAS DO ARTIFÍCIO | 76' | 18 anos**

**Se Eu Tô Aqui é Por Mistério** (If I'm Here It Is By Mystery), de Clari Ribeiro | São Paulo, 2024, 22'

**Posso Contar Nos Dedos** (I Can Count On My Fingers), de Victória Kaminski Deniz | Rio Grande do Sul, 2024, 12'

**Caravana da Coragem** (Caravan of Courage), de Pedro B. Garcia | Distrito Federal, 2024, 11'

**Não Existem Mártires, Apenas Marketing** (There are no martyrs, only marketing), de João Luciano | Maranhão, 2024, 16'

**Saturn Return** (Retorno de Saturno), de Daniela Zahlner | Áustria, 2024, 30'

## **19h | MOSTRA COMPETITIVA BRASIL (Programa 4) | 63' | Livre**

**Canto das Areias** (Chant of the Sands), de Maíra Tristão | Espírito Santo, 2024, 20'

**rapacidade** (rapacity), de Julia de Simone, Ricardo Pretti | Rio de Janeiro, 2024, 43'

*\*Sessão seguida de conversa com as equipes dos filmes*

## **21h | MOSTRA COMPETITIVA BRASIL (Programa 5) | 66' | 16 anos**

**Quando Aqui** (Whenever Here), de André Novais de Oliveira | Minas Gerais, 2024, 30'

**Vollúpya**, de Éri Sarmet, Jocimar Dias Jr. | Rio de Janeiro, 2024, 21'

**Helena de Guaratiba** (Helen of Nowhere), de Karen Black | Rio de Janeiro, 2023, 15'

*\*Sessão seguida de conversa com as equipes dos filmes*

## **02/11 | SÁBADO**

### **11h | MOSTRA INFANTIL (Programa 3) | 47' | a partir de 8 anos**

**Canela de Ema - O Mistério dos Muiraquitãs** (The Mystery of the Muiraquitãs), de Camilla Vidal Shinoda, Otávio Lanner de Moura, Pedro Puglia Schneider | São Paulo, 2024, 16'

**Mimosa / Natte**, de Léonard Dadin | França, 2024, 6'

**Ana e as Montanhas** (Ana and the Mountains), de Julia Araújo, Carla Villa-Lobos | Goiás, Rio de Janeiro, 2024, 13'

**Tsuru**, de Pedro Anias | Bahia, 2024, 6'

**Além das Pipas** (Beyond the Kites), de Thiago Oliveira | São Paulo, 2023, 6'

### **15h | MOSTRA JUVENTUDES (Programa 2) | 107' | 16 anos**

**Utopia Muda** (Mute Utopia), de Julio Matos | São Paulo, 2023, 20'

**Engole o choro** (Suck it up), de Fabio Rodrigo | São Paulo, 2023, 12'

**Ana Cecília**, de Julia Regis | Rio Grande do Sul, 2024, 21'

**FIERAS** (RAGE, FERAS), de Andrés Felipe Ángel Machete | Colômbia, 2023, 20'

**Contra-Monumento #Cena 2** (Against-Monument #Scene 2), de Arthur Medrado, Raquel Salazar com Olhares (Im)Possíveis | Minas Gerais, 2024, 15'

**Bonnarien**, de Adiel Goliot | França, 2023, 20'

### **16h30 | MOSTRA AZUCENA LOSANA: PRECISO-IMPROVISO (Programa**

#### **1: Arqueologias e Antropologias | 67' | 14 anos**

**El Guaraches**, de Azucena Losana | Argentina, México, 2013, 4'

**Intermission**, de Azucena Losana | Argentina, 2014, 4'

**Néon**, de Azucena Losana | Argentina, 2016, 3'



**Tierras del Mar**, de Azucena Losana | Argentina, Chile, 2019, 6'  
**Kapry**, de Azucena Losana | Argentina, República Tcheca, 2015, 3'  
**SP**, de Azucena Losana | Argentina, Brasil, 2015, 3'  
**Karl-Marx-Allee**, de Azucena Losana | Alemanha, Argentina, 2015, 4'  
**Ofrenda**, de Azucena Losana | Argentina, México, 2023, 4'  
**Primitiva**, de Azucena Losana | Argentina, México, 2023, 5'  
**Colibrí**, de Azucena Losana | Argentina, 2013, 9'

*\*Sessão seguida de conversa com a cineasta Azucena Losana*

## **20h | 26º FESTCURTASBH | SESSÃO DE ENCERRAMENTO**

**Teocalli**, de Colectivo Los Ingrávidos | México, Portugal, 2024, 40'

### **03/11 | DOMINGO**

## **18h30 | MOSTRA AZUCENA LOSANA: PRECISO-IMPROVISO (Programa 2: Lugares Imaginários) | 58' | Livre**

**Valle de Lobos**, de Azucena Losana | Argentina, 2018, 3'  
**Aliados**, de Azucena Losana | México, 2024, 8'  
**Tres bocetos de casa**, de Azucena Losana | Argentina, México, 2020, 6'  
**Pantano**, de Azucena Losana | Argentina, Brasil, México, 2019, 6'  
**Tigre del Carbón**, de Azucena Losana | Argentina, México, 2022, 5'  
**Troco**, de Azucena Losana | Argentina, Brasil, 2019 - 2022, 30'

*\*Sessão seguida de conversa com a cineasta Azucena Losana*

## **20h | 26º FESTCURTASBH | SESSÃO DE FILMES PREMIADOS**

## **SALA JUVENAL DIAS**

25 de outubro a 02 de novembro de 2024

(Av. Afonso Pena, nº 1537, Centro, Belo Horizonte, MG)

### **25/10 | SEXTA**

**20h30 | [REPRISE] SESSÃO DE ABERTURA | 37' | Livre**

### **27/10 | DOMINGO**

**18h30 | [REPRISE] MOSTRA COMPETITIVA INTERNACIONAL (Programa 1) | 56' | Livre**

**20h30 | [REPRISE] MOSTRA COMPETITIVA INTERNACIONAL (Programa 2) | 60' | 16 anos**

### **28/10 | SEGUNDA**

**19h | [REPRISE] MOSTRA COMPETITIVA INTERNACIONAL (Programa 3) | 65' | Livre**

**20h30 | [REPRISE] MOSTRA COMPETITIVA INTERNACIONAL (Programa 4) | 66' | 14 anos**

### **29/10 | TERÇA**

**15h | [REPRISE] MOSTRA INFANTIL (Programa 1) | 36' | a partir de 4 anos**

**16h | [REPRISE] MOSTRA INFANTIL (Programa 2) | 47' | a partir de 6 anos**

**17h | [REPRISE] JUVENTUDES (Programa 1) | 103' | 14 anos**

**19h | [REPRISE] MOSTRA COMPETITIVA MINAS (PROGRAMA 1) | 62' | Livre**

**20h30 | [REPRISE] MOSTRA COMPETITIVA INTERNACIONAL (Programa 5) | 56' | Livre**

### **30/10 | QUARTA**

**15h30 | SEMINÁRIO | CORPO CRÍTICO | 120' | Livre**

*Com Carol Almeida, Gabriel Araújo, Fabio Rodrigues Filho e Kênia Freitas*

**19h | [REPRISE] MOSTRA COMPETITIVA MINAS (Programa 2) | 66' | 12 anos**

**20h30 | [REPRISE] MOSTRA COMPETITIVA MINAS (Programa 3) | 64' | 14 anos**

### **31/10 | QUINTA**

**16h | [REPRISE] MOSTRA CRISES DO TRABALHO, LEVANTES DA FRAGILIDADE | 72' | 12 anos**

**17h30 | [REPRISE] MOSTRA FISSURAS NA CASCA | 62' | 12 anos**

**19h | [REPRISE] MOSTRA COMPETITIVA BRASIL (Programa 1) | 82' | 14 anos**

**20h30 | [REPRISE] MOSTRA COMPETITIVA BRASIL (Programa 2) | 76' |  
16 anos**

## **01/11 | SEXTA**

**15h30 | [REPRISE] MOSTRA JUVENTUDES (Programa 2) | 107' | 16 anos**

**17h30 | [REPRISE] MOSTRA ENTRE LAÇOS | 76' | 14 anos**

**19h | [REPRISE] MOSTRA COMPETITIVA BRASIL (Programa 3) | 68' |  
Livre**

**20h30 | [REPRISE] MOSTRA COMPETITIVA BRASIL (Programa 4) | 63' |  
Livre**

## **02/11 | SÁBADO**

**15h | [REPRISE] MOSTRA INFANTIL (Programa 3) | 47' | a partir de 8  
anos**

**16h | [REPRISE] MOSTRA POLÍTICAS DO ARTIFÍCIO | 76' | 18 anos**

**18h | [REPRISE] MOSTRA COMPETITIVA BRASIL (Programa 5) | 66' | 14  
anos**

# CINEMINHA

## CENTRO SOCIAL E CULTURAL PADRE JOÃO MARCELINO

06 a 09 de novembro de 2024  
(Rua Melo Viana, nº 100, Centro, Nova Lima)

### 06/11 | QUARTA

#### 17h30 | OFICINA | DA IDEIA À AÇÃO NO AUDIOVISUAL | 150' | Livre

Com *Virgínia Dandara*

### 07/11 | QUINTA

#### 14h | MOSTRA INFANTIL (Programa 1) | 36' | a partir de 4 anos

**Mission Dendelé** (Missão Dendileite), de Léo Gagnaire | França, 2024, 3'

**La Malle des Indes** (The Magic Trunk, O Baú Mágico), de Clémence Gandillot | França, 2023, 3'

**Ária**, de Arthur P. Motta | Espírito Santo, 2023, 13'

**Peregrino** (Pilgrim), de Alejo Schettini | Uruguai, 2023, 3'

**Lulina e a Lua** (Lulina and the Moon), de Alois Di Leo e Marcus Vinicius Vasconcelos | São Paulo, 2023, 14'

#### 15h | MOSTRA INFANTIL (Programa 2) | 47' | a partir de 6 anos

**Pororoca**, de Fernanda Roque e Francis Frank | Juiz de Fora, 2024, 6'

**In una Goccia** (In a drop, Numa Gota), de Valeria Weerasinghe | Itália, 2023, 8'

**Casa na Árvore** (The Treehouse), de Guilherme Lepca | Curitiba, 2024, 8'

**Shorts from the Box/Modern Times**, (Curtas da Caixa/Tempos Modernos) de Géza M. Tóth | Hungria, 2024, 11'

**Lagrimar**, de Paula Vanina | Rio Grande do Norte, 2024, 14'

#### 16h | JUVENTUDES (Programa 1) | 103' | 14 anos

**Trabalho de Geografia** (Homework), de Leonardo Oliveira | Rio de Janeiro, 2023, 21'

**Deixa a Boneca no Carro** (Leave the Doll in the Car), de João Victor Almeida | Rio de Janeiro, 2024, 15'

**Eu sou um pastor alemão** (I am a German Shepherd), de Angelo Defanti | Rio de Janeiro, São Paulo, 2024, 15'

**Burul**, de Adilet Karzhoev | Quirguistão, 2024, 14'

**Mergulhão**, de Juliana Soares, Rogi Silva | Pernambuco, 2024, 14'

**Chikha** (Chikha - Rainha), de Ayoub Layoussifi, Zahoua Raji | França, 2024, 24'



## 08/11 | SEXTA

### 15h | MOSTRA COMPETITIVA INTERNACIONAL (Programa 1) | 56' | Livre

**Hare Patte ke Rang ki Patrangi Aur Kahin Kho Gaya Naam ka Ladka** (A Flight of The Lost Dreamy Bird, O Voo do Pássaro Sonhador Perdido), de Chaman Ramesh Kishan | Índia, 2023, 13'

**La Trampa** (The Trap, A Armadilha), de Ferney Iyokina Gittoma | Colômbia, 2024, 13'

**Solo la Luna Comprenderá** (The Moon Will Contain Us, Só a Lua Testemunhará), de Kim Torres | Costa Rica, 2023, 18'

**En el Mismísimo Momento** (At that very moment, Naquele Exato Momento), de Federico Luis, Rita Pauls | Argentina, Alemanha, 2023, 12'

### 17h | MOSTRA COMPETITIVA BRASIL (Programa 1) | 82' | 14 anos

**Mborairapé**, de Roney Freitas | São Paulo, 2023, 25'

**Habito** (Inhabit), de Fernando Santos | Alagoas, 2023, 17'

**O Amor não Cabe na Sala** (Not Enough for the Love Inside), de Wallace Nogueira, Marcelo de Oliveira Matos | Bahia, 2023, 18'

**Ataques Psicotrônicos** (Psychotronic Attacks), de Calebe Lopes | Bahia, 2024, 22'

### 19h | MOSTRA COMPETITIVA BRASIL (Programa 2) | 76' | 16 anos

**Descarrego** (Deliverance), de Joana Claude | Pernambuco, 2023, 10'

**Três** (Three), de Lila Foster | Distrito Federal, 2024, 21'

**Não Tem Mar Nessa Cidade** (There's no Sea in This Town), de Manu Zilveti | Rio Grande do Sul, 2024, 22'

**E Seu Corpo é Belo** (His Body), de Yuri Costa | Rio de Janeiro, 2024, 23'

## 09/11 | SÁBADO

### 14h | MOSTRA COMPETITIVA MINAS (PROGRAMA 1) | 62' | Livre

**Bauxita** (Bauxite), de Thamara Pereira | Muriaé, 2024, 15'

**Estudo para uma pintura o lavrador de café** (Study for a painting the coffee farmer), de Desali e rafael dos santos rocha | Belo Horizonte, 2023, 13'

**A Ecologia dos Orixás** (The Ecology of the Orixás), de Pedro Aspahan, César Guimarães | Belo Horizonte, 2024, 34'

## **16h | MOSTRA COMPETITIVA MINAS (Programa 2) | 66' | 12 anos**

**O caderno de avenca** (Avenca's notebook), de Aisha Brunno | Belo Horizonte, 2024, 21'

**Tato** (Touch), de Pedro Carvalho | Belo Horizonte, 2024, 20'

**O Lado de Fora Fica Aqui Dentro** (Outside is Inhere), de Larissa Barbosa | Contagem, Belo Horizonte, 2024, 25'

## **18h | MOSTRA COMPETITIVA MINAS (Programa 3) | 64' | 14 anos**

**Uma dança que seja minha** (A dance that be mine), de Paula Santos | Belo Horizonte, 2024, 14'

**Nação Comprimido** (Pill Nation), de Bruno Tadeu | Belo Horizonte, 2024, 21'

**Trap Pesadelo - O manifesto** (Nightmare Trap), de Marco Antônio Pereira | Cordisburgo, 2024, 14'

**Ressaca** (Storm), de Pedro Estrada | Belo Horizonte, 2024, 15'